

ДІЛО

виходить щодня рано

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шл. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“, Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5-90 год.
Чвертьрічно 15-00 „
Піврічно 30-00 „
Річно 60-00 „
ЗА ГРАНИЦЕЮ: В Америці І долар.
Франції, Голландії, Бельгії 25 фр. фр.,
Італії 7-00 год., Німеччині 7-00 год.,
Швейцарії 6 шв. фр., Чехословач-
чині 30 ч. к., Румунії 120 лей, Ба-
гарії 7-00 год., Австрії 7-00 год.,
Земля адреса І год.

Телеф. Редакції 29-41.
Друкарні 29-28.
В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
25 сот.

Висока температура у воздуху й політиці.

Канікулярні теми. — Несподіванки кабінету. — Фінанси і промисл. — Преса і конституція.

Варшава, 1. червня 1931.

Міркуючи по температурі — канікула у пов-
ному розпалі. Звичайно, у міліоновому місті,
хочби й із надвислянськими пляжами та всіми
іншими добродіями великої ріки, спека дає
себе дошкульніше відчувати, ніж у такій 250-ти-
сячній столиці, як „Великий Львів“. — із заму-
реною Полтвою. Не диво, що спека стала є-
диною і найбільш актуальною темою звичайно-
„обивателя“ і що у зв'язку з цим варшавська
преса займається напр. такими справами, як „у-
дарна кампанія“ проти мужеських піджаків (сур-
дугів, маринарок). Не диво теж, що деякі театри
й кіна в чорній розпущі через порожню сцену,
закинули рекламувати програмові атракції, а
взялися принадувати публіку такими споку-
сами як ось: 50-проц. знижка білету для того
мущини, який прийде до каси без піджака...

Такі то теми цікавлять Варшаву. Коли до-
дати до того: бунти таксівок і автобусів (доро-
говий податок), війовничий настрій урядовців
магістрату (13-та платня, 15 проц. знижки і т. д.),
відгуки щораз якогось нового банкрутства і всю
безнадійну сиріну нинішньої господарської дій-
сности, то для політики багато місця у сфері за-
інтересувань пересічного варшавця нема.

А проте в політиці канікул ще не видно.
Навпаки: якщо можна говорити про високу тем-
пературу у польському політичному світі, то хі-
ба лише в тому розумінні, що справді панує там
линя метушня, якої нема підчас привадижних вака-
цій. Завжди досить байдужий на політичні істо-
рії варшавська вулиця, яка ще більше збайдуж-
ніла на них впродовж останніх літ, без особли-
вого зацікавлення прийняла й останню зміну
кабінету і не проявляє її нинішніми аж так
глибоко, як політична преса. А проте безумовно
ці нинішні самі по собі цікаві, і говіркі пресі
дивуватися не можна.

Інша річ, що автор кореспонденції на цю
тему до „Діла“ має неабиякі труднощі. Бо на
чудо-диво у „Ділі“, як показується (гляди біла
платня у ч. 118, стаття п. н. „Наш білізис у сана-
ційній п'ятилітці“) не віліно піддавати критич-
ній аналізі ані системи кабінетних кріз перед-
травнем 1926 р. і після нього, ані тим більше
критично висловлюватися про останню зміну
польського кабінету. Пишемо на „чудо-диво“
тому, що ось напр. варшавська преса має під
ним оглядом розмірно широку свободу й ані
впроречистої вступної статті про халену, яку Іта-
лія наїколя „брат диктатора“ (так зветься стаття
в „АБІ“) на високому державному становищі
(мова, очевидно, про Муссоліні), ані т. н. ін-
ших ідких опозиційних статей на тему напр.
компетенції і фаворити, — тут не конфіскують.
Рефрувати їх — алячно, в черпати натхнення з
проурядової преси неможливо тому, що вона
про останню крізу кабінету або зовсім мовчить,
або висловлюється із малощо більшим захо-
пленням і оптимізмом, ніж преса правої чи лі-
вої опозиції. Ось напр. католицько-консерва-
тивний орган кн. Радзівіла „Дзень Польскі“
найбільшою журбою пронизує свої уваги у вчо-
решній передовиці на тему „Про зміни в ресорті
суду“, хоча „вірить“, що новий міністр (п. н. Я-
цвуский, посол і б. алякоат з Вільни, в ост.
прокуратор у Варшаві, брат марш. Піасуд-
ского) „делений справедливим відчуттям мо-
жешу зуміє словом і ділом переконати грома-
дзянство...“ і т. д., а проте вже цілком виразно
маше на „страх, який виканкала номінація
його найближчого співробітника“ (п. н. Старжин-
ского, колишнього і тепер знову віцеміністра
фінансів, відомого прихильника етатизму у дер-
жавно-господарській політиці).

Бо і справді, кабінет остан майже той сам-
ий; лише дві особи з нього відійшли; новий
прем'єр, як і попередній, заявлений найтісніше з
особою марш. Піасудского; — а всеж, саме ці
дві ресортові зміни несамо заворушили тутеш-
ній політичний (і господарський) світ. Можливо,
що такого враження отих двох персональних
номінацій, міністра фінансів та промисла й тор-
говлі, не було би, якби були трохи інші госпо-

дарські часи. Тим більше, що згаданий вже но-
вий міністр фінансів користується повагою, як
юрист, людина зрівноважена, спокійна та особи-
сто чесна, а новий міністр промислу, ген. За-
жицький, є — як кажуть — добре ознайомлений
з одною частиною промисловости, з якою стрі-
чався при своїх останніх відповідальних ві-
ськових функціях. І коли ці два імена викликали
збентеження, то причиною цього виключно ни-
нїшня ситуація, яка каже людям бути спеціаль-
но вразливими на пункті високих становищ у мі-
ністерстві фінансів і промислу.

Ось вийшов звіт „Банку Господарства Кра-
евого“ та „Інституту досліду господарських ко-
н'юктур і цін“, вийшов новий зшиток „Відомо-
сті Статистичних“, а цифри й порівнюючі статисти-
чні табелі у тих офіційних виданнях та їхня
оцінка останніх господарських явищ у Польщі
— можуть прохолодити найбільшого оптимі-
ста. Тим цифрам і офіційній їхній оцінці при-
святимо окреме місце, тут-же згадуємо про них
лише як про головну причину, що польські по-
літичні вакації, не вважаючи на канікулярну по-
году і зачинений сейм, не можуть ще розпо-
чатись під знаком безурботного відпочинку.

І тому то нині, в дні 1-го нового місяця, ко-
ли завжди до Варшави зїдзжає сила послів за

Вийхати спокійно на вакації

можете лише тоді, коли обезпечите свої
рухомости від крадіжкі із вломом у
Т-ві Взаїмних Обезпечень „Дністер“

у Львові, вул. Руська ч. 20.

„діетамі“, у соймі гамірно і — журавно. Ідуть
наради ББ та ендешів, завтра радитиме вперше
після краківського конгресу клуб ІНІС. Та в ку-
лоарах найбільше зацікавлення — промова
б. прем'єра полк. Славєка і нового прем'єра
полк. Пристора, виголошених у клубі ББ. Во-
ни вибрали цю форму для заяв, призначених
для широкого загалу. Пристор говорив виключ-
но про господарські справи: заспокоював та
апелював, що не буде ніяких „експериментів і не-
сподіванок“, казав про потреби оцідності, по-
тишав, що передбачений чвертьмілярдовий де-
фіцит бюджету буде покритий знижкою пла-
тень, інвестиційними рестрикціями і скарбови-
ми резервами. А полк. Славєк центр уваги пере-
клав на проблему зміни конституції, при чому
вказав виразно на потребу поширення права де-
кретування законів і... звуження свободи преси...

Чи все воно буде реалізуватися ще на жайсь
назвичайній сесії тепер, у червні, чи аж з осі-
ню — це невідомо. Але сая чи так, цюгоричні
ферії у Польщі не будуть радісні і безжурні.

(І)

Перед розвалом православ'я в Польщі?

Визов митрополита Діонізія під адресою українського православного громадянства
(Кореспонденція з Волині.)

I.

Нинішні положення православної церкви в
Польщі таке, що вірні можуть говорити про
свої церковні справи лише з болем і соромом.

Жменка церковних достойників, де розумі-
ють і нехтуючи життєві потреби православного
населення, веде саму церкву до правного й мо-
рального занепаду.

Мастковий стан в кожнім роком кортить-
ся. Забирається монастирі, церкви, землі, братське
майно. Духовенство по селах деморалізується.
Вірні, попадаючи в розпуку, кидаються масово
в сектанство, або до інших церков. Українське й
білоруське населення, з кожним днем зростаючи
в своїй національній свідомості, починає бачити
не тільки у чужинському духовенстві, але й у
самій церкві ворога своїх життєвих інтересів. А
загальний наслідок такий, що вірні червоніють
при самій згадці про вищих керівників церков-
ного життя.

Петиції, листи, прохання, поїдки делегатів,
домогання вивести церкву на здорові національ-
ні й моральні шляхи, — ніщо не помагає.

Не било, нет і бити не может української
та білоруської православної церкви — ось за-
гальний тон відповідей, найчастіше — мовчан-
них. Церква мусить бути „єдиною-неділемою“,
зварядля русифікації, опертая для майбутньої
„великої Росії“. Ось ідеал і мета вищої церков-
ної влади, консисторій, повітових протоєреїв і
багатьох сільських священників.

І багато з цих сторожів „русского духа“ для
майбутньої „матушки Росії“, надлягають на себе
архильовальну шкіру, не цураючись навіть доно-
сів на українців і білорусів та поборювання адо-
рового культурно-освітнього руху, аби лише
втриматися.

Між іншим про цю ганебну, аморальну ро-
боту свідчать ті листи, які були вже опубліковані
в пресі, і сотні інших фактів, які подавати тут
не місце.

Гім до збереження за всяку ціну досягнень
попередньої русифікації — ось головна причина
морального занепаду нинішньої православної
церкви в Польщі.

Але російське духовенство не хоче призна-
тися до вини й не хоче ні на волос прикрити
русифікаційної роботи. Навіть більше, воно пе-
реходить у наступ проти тих, що сміють поборю-
вати русифікацію та її різну доцю — ааморалі-

зацію. Для цього воно має сильну зброю в своїх
руках — канони й право кидати анафему.

Анатема! Кидають московські заробочники
наших душ, кличучи собі на поміч з одного бо-
ку канони, з другого — поліцію.

Дішло вже до того, що самі дияки чесні і
розумні росіяни, — а серед них зустрічаються
вже тверді люди, — починають червоніти за
своїх земляків у рясках з канонами в руках. По-
чинають уже боліти душою за церкву, яку під-
точує черв розкладу.

II.

Тому, коли пішла чулка, що митрополит Ді-
онісій дав інтерв'ю у справах церкви представ-
никові вільської російської газети „Наше Вре-
мя“, — газета „За Свободу“, в якій це інтерв'ю
було передруковане, миття була розкуплена.

І треба було бачити засоромлені фізіономії
тих, що читали це інтерв'ю!

Ось заможливий голос і архівний загал
цього інтерв'ю:

„Зростаючий наступ римо-католицької церк-
ви...; з цим питанням всі елементи церков-
ного життя цілком солідарні...; всі розумі-
ють, що першим і найважливішим ділом є склика-
ння собору, і що внутрішній тертя на національ-
ну чи іншому ґрунті могли лише перешкодити
досягненню цієї мети“...

Особливо небезпечна українська й біло-
руська інтелігенція, що весь час стоїть на пере-
шкоді „до досягнення мети“ російського епи-
скопату й священства. Тому треба заалити на
неї частину нині за мляве ведення підготовчої
роботи до собору.

„Передоком треба вказати на деструктив-
ну (!) роботу, що її представляє зовсім нечи-
слення (!), але апєрта група націоналістів у скла-
ді церковної громади“.

Ці націоналісти є елементом не тільки „де-
структивним“, але й „богопротивним“, бо до-
пускаються гріховних чинів, а саме:

„Іхні стремління мають на меті всіма
способами підлашувати авторитет єрархії і сія-
ти зневагу до канонів“ (!). „Вносять „смуту в у-
ми і дають можливість ворогам нашої церкви
покликатися на розбіжність... між єрархією й
вірними“.

Так скаржиться митрополит православної
українсько-білоруської церкви своїм землякам
з „Нашого Времени“ Ах, чому редактор цього

часопису не є петербургським міністром внутрішніх справ, або бодай генерал-губернатором західної „окраїни“!

Що це? — питається, — наївність монаха, що поза своєю келією світу Божого не бачить, чи...?

III.

Друга половина скарги митрополита Діонісія спрямована на адресу уряду: на деяку неясність позицій уряду, на „відсутність у належних розмірах“ грошей і нарешті на те, що „уряд може дошкульно впливати на неї (передсборну роботу), а навіть не допустити тих чи інших актів чи постанов, на адміністративну практику, на те, що „жадні зміни у цій діяльності не наступили“, на „залежність духовенства від адміністрації“, невиплату грошей „з бюджету православного ісповідання“, що продовжується „замовільне розпорядження майном православної церкви, передання римо-католикам православної собору на Острозі, відібрання від церковної влади й передання урядовцям-католикам інтернату студентів-теологів у Варшаві...“ Так виглядають скарги на уряд.

Вища церковна влада православної церкви, очевидно, ніяк не може зрозуміти, що таке легковажне трактування її в наслідок того, що вона нікого не має по своєму боці, що всі є проти неї. Хтож з такою „владдою“ рахуватиметься?

Коли українська преса, інтелігенція й маси лише трошки захвилювалися з приводу „ревіндикації“ церков, паразитів відлучило деяке відпущення наступу й завершення з нього. І чи так би трактували митрополита Діонісія, колиб за ним стояли мільйони вірних?

Стверджуємо тут, що — навпаки — мали горіть ворожістю до цього проводу саме за „руський дух“ і „руську брутальну практику“ в церкві. Не „гурток націоналістів“, а маси. А з того горіть мас уже вбивається. Вони далі чекати не можуть. І щораз у більшій кількості тівають від православної церкви — в сектантизм, в унію і взагалі туди, де побачуть щось свого різного, українського чи білоруського.

Той сам митрополит Діонісій, як видно, не дуже покладатися на „солідарність“ з ним мас та їхнє співчуття й підтримку у боротьбі з унією акцією. Покладається, здається, на щось іншого. Про це свідчать слова інтерв'ю:

„Нам відомо, що центральна влада нашої держави не схильна допускати виступів уніятів... та нижчі представники адміністрації не завжди зберігають належну безсторонність“.

Ось хто може оборонити церковну владу — оці „нижчі представники адміністрації“. Ах, чому нема тепер цих слуханих „ісправників“ і „поліціймаїстрів“!

Тепер прозвучало, чому читачі цього інтерв'ю в газеті „За Свободу“ червоїли.

IV.

Слова митрополита Діонісія про „гурток націоналістів“ є більше, ніж необережним випадом. Цими словами митрополит Діонісій ки-

нув образу провідникам українського народу, які висловлюють думки й бажання мас. — І це може дуже фатально відбитися на православної інтелігенції, треба гадати, докаже кому слід, що зі святими почуттями нації не вільно грати, навіть вищим церковним ерархам.

Життя і положення білоруського народу в Польщі.

Від Редакції. Починаємо друкувати низку інформаційних статей про життя братнього білоруського народу в Польщі. Досі мали ми за мало інформації про білоруські віаносини, а ті, що їх мали, були переважно односторонні. Ці статті походять від людини, що білоруське життя знає занадто добре і проживає постійно серед білорусів.

I. Скупі й неповні інформації про білоруське життя.

Хто слідкував за поважним, стихійним, можна сказати, і масовим рухом білоруського селянства і робітництва під Польщею в 1925—26 рр., хто тоді уважно читав хочби судові справоздання з процесу Білоруської Селянсько-Робітничої Громади — той напевно не може тепер зорієнтуватися в тих дивних змінах, що зайшли в білоруському громадянстві під Польщею. З однорідного, яскраво опозиційного супроти польської політики руху якби не остало нічого. Сьогодні бачимо серед білорусів цілу низку груп і групок, переважно дуже слабих, що виявляють дуже малу активність як у внутрішній, так і зовнішній праці. Преса кожної групи і кожного напрямку дає огляд виключно своєї групової діяльності, відної на більшій факти загальнонаціональної ваги, а діяльність політичних працівників освітлює зовсім тенденційно. І навіть в інформаціях, подаваних для ширшого зовнішнього світа, нема зовсім загальної картини положення білоруського народу під Польщею, ані творчих досягнень білоруського національного руху на чисті культурній діяльності.

І так для прикладу скажемо, що чужинці, які читали видаваний перед кількома роками місячний журнал „Natio“, що виходив у мовах польській, німецькій, французькій та англійській у Варшаві, не могли з нього дістати повних інформацій про білоруський рух тому, що ці інформації були односторонні та скупі, бо відносилися тільки до життя та діяльності одної групи, а саме до праці білоруських хадеків. Тому не диво, що чужинці мусіли нераз хитати головою, дивуючись бідності та скупої прояві національного білоруського життя, що уявлялося у світлі тих інформацій двома-трьома аматорськими виставами в якомусь селі, кількома викладами, очевидно популярними, або навіть такою чи іншою конфіскацією партійного органу преси. Натомість про те, що існувала ще й інша білоруська преса, яку систематично конфіскували, про те, що існувало створене національними білоруськими елементами от хочби

Для них нема іншого виходу й рятунку, як зробити те, чого домагаються маси вірних, якщо не хочуть, щоб ці маси їх покинули.

Легковажність національних почуттів, образам і нехтуванню наближається край.

Православний.

Т-во Білоруської Школи, яке встигло згуртувати в себе кругом 15 тисяч членів і вело в тому часі героїчну боротьбу за білоруську школу, творячи сотні культурних центрів по селах — про те не можна було з того журналу нічого довідатися. Завдяки такій білоруській груповій односторонній та неповній інформації, а також завдяки тенденційним польським інформаціям про білорусів і їх національний рух прийнявся по-декуди і в Західній Європі погляд, дуже побажаний для поляків, що весь білоруський рух у Польщі це, мовляв, штучна акція комуністів, ведена в Польщі з диверсійною метою. Зате з культурного боку цей рух настільки бідний і неповажний, що взагалі про білоруську проблему поважно говорити не можна.

Та не тільки серед деяких далеких білорусам політиків Західної Європи почалася така дезорієнтація в справі білоруської проблеми: вона виявляється, на жаль, дуже яскраво і серед громадянств таких народів, що особливо близькі білорусам, як наприклад серед українського громадянства. Найкращим доказом на те між іншим останні вибори до польських законодавчих установ у 1930 р. Тоді українські партії, не знаючи фактично дійсного стану відносин серед білорусів, заключили виборчий блок з однією тільки білоруською політичною групою (білоруські християнські демократи) в повному пересвідченні, що мають до діла з об'єднанням білоруським громадянством. Здається, що як в інтересах білорусів, так і в інтересах українців є, щоби на майбутнє не було аналогічних прикрих явищ, а навпаки необхідно, щоби традиційна дружба між українським і білоруським народом в будучині була скріплена не писаними умовами між деякими групами, але між об'єднаними громадянствами.

У моїх статтях про сучасне положення, яке витворилося між білорусами після розгрому Громади, я й бажаю дати об'єктивний образ білоруського політичного життя, розуміючи, що найважливішим правилом для всякої політичної праці є: пізнавати не тільки своїх ворогів, але й своїх природних союзників.

Щож насправду сталося на білоруських землях під Польщею, що спричинило такий стан серед білоруського громадянства, про який була мова, а з якого випливають усія прикрия непорозуміння і в старих українсько-білоруських взаєминах? Відповідь на це питання у черговій статті.

ФРЕДЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 4. ЧЕРВНЯ 1931.

СВЯТОСЛАВ ГОРДИНСЬКИЙ.

Мельони й тореадори.

Мій приятель Родріго був справді неможливий хлопець. Зовсім не тому, що був поетом, а більш через те, що був еспанцем.

Це вже дещо внаслідок причини його „неможливості“, хоч я й ніколи не зміг з'ясувати собі на чому властиво вона полягає. Побіч своєї загонистості — цього одного було би вже аж надто, якби це не творило власне найціннішої владі його поезії — він був ще монархістом. Я не можу про це не згадати: це характеризує ідеологію людини. Отож прошу уявити собі: еспанець, поет з буйною чуприною і віршами (ці останні обіцявали незабаром дорівняти скількись віршам Лопе де Веги) і врешті монархіст. Мабути не потрібно додавати, що монархісти це люди, що не люблять республіканців.

Я був гостем у нього, чи радше у його батька, що мав чималу віллу над морем, побіч Барселони. Ми сиділи весь день у надморських скелях. Я смарував „моріни“, прокидаючи сонце, що з палити робило завіси пательню, а Родріго, як і саїд поетові, лежав горілиць на піску і плів вісентіниці про красу, сирреалізм і про „неї“. Істи нам приносили — вино, устриці (бр!...), мельони, мельони, мельони...

Але скоро стало не до сирреалізму і мельонів. З першим відгомном революційних пісень ми оба вже товклися по брукках Барселони. Була весна і як у Тичині: сонце і голуби. Часом перепадував короткий дощ, вітер тріпотав плясати, що обнімали роєстріл, а калабані на тротуарах відбивали васильні хмари. На вулицях пахували всевладно студенти.

Чи треба писати далі? У мого приятеля, що все жив лише чуттям, молодість узяла верх і він, обернувши на виборі свій синій берет червоною підшавкою наверх, кричав, як і всі: „Хай живе республіка!“.

Я не був ніколи монархістом і не мав нічого проти цього. Але він сіпав мене за рукав і примушував також кричати. І ми піли терпке вино й дерли криком своє горло так, що він мусів долітати аж в Ескуріаль, до Йх Величності ч. 13.

Щож! Звичайно на тринадцятці завіси вривають. Білий Альфонс! Колись, коли він був ще малим хлопчиком, його мати часто за непослух замикала до малої кімнатки в замку, а заграганим вікном і не пускала йти на „пої“. Тоді він, збудившись розглядати прохожих, відчиняв вікно і кричав на вулицю: „Хай живе республіка!“.

Це був надто великий скандал — його негайно випускали. (Автеантиче!) Тепер, коли студенти підсвистують йому під вікнами Марселізу, він напевне затикає вухо пів фунтом вати!...

Ми ганяли вулицями й біля полудня були такі змучені, що щоб трохи відпочати, Родріго запропонував піти на біл биків. Ми захопили „таксі“ й за десять хвилин уже сиділи в цирку. Ентузіазм був неможливий. Мій приятель роз'яснив мені, що Кабалерос це один із найкращих тореадорів Еспанії і любимець барселонців.

Це був справді прекрасний драбуга, а рухами кота і аристократа. Він вийшов на арену, потрясаючи замість звичайної червоної плахти — червоною республіканською хоругвою в жовті та фіолетні смужки. Вибіг бик і люди дуріли: у нього поміж рогами красувалася золочена, тектурова корона...

...І коли бик лезав пробити республіканською шпалю, переможно закидаючи квітами ка-

пелюхами та помаранчами. Я сам підбив йому помаранчею око...

Зітріті та захоплені враженнями, розложившись ми на терасі каварні, заливаючись холодною сітронатою. Часом чути було стріли, але вони гинули серед загального крику. Побіч нас раз-у-раз проїздили офіцери й королівські гвардійці. На їх шоломах красувалися республіканські барви, а зірвані королівські емблеми тепіпались на кінських хвостах.

Ви не знаєте еспанців! У крамниці цілої Барселони не було вже ні одного квітку і військові закидували всім, що під руки попало, а ледяні адрери Родріго, щоб він не пустив на гвардейців сифона з водою. Він тим сильніше виладоував свій запал криком. Я ніколи не повірив би, що одне слово „республіка“ можна викинути на стільки різноманітних способів!

Як бачите, він був у вершка захоплення. Трохи винен я, що він повернув до дому дещо посоловлений і без попереднього ентузіазму. Зовсім не через біль горла. Ні, він міг би ще з пів години кричати. Винен у цьому — кажу, — я, що не будучи еспанцем, був більш відпорний на заразливі бації революційного захоплення і дивився критичніше на події. А було це так:

— Слухай — сказав я якось. — Якої республіки властиво ви хочете?

— А нехай мою дівчину до Буенос-Айрес продадуть, коли я хоч трохи розумію, про що тобі йде! Республіка — ну, республіка. Королів нема і кожен може...

— Е, ні — перебив я. — Є республіка і республіка. Є багато республік. Ти надто недосвідчений у цих справах. Власне тому, що в республіці кожен почувається вільний, кожен хоче зробити її на свій лад. Отже питаю, якої республіки ти хочеш: консервативно-конституційної? Республікансько-поміркованої? Радикальної? Демократичної? А може соціалістично-реформи-

Два документи Ватикану в справі пацифікації.

В жовтні м. р. Епископат греко-католицької Галицької Провінції за підписами митрополита Шептицького, єпископів-організаторів Хоминича та Кошицького в епископів Бучака, Будки, Лакоти і Латинського висловивши меморіал до Апостольської Столиці в справі переводжуваної тоді пацифікації у Східній Галичині з наведенням подрібних фактів з дати й назвами місцевостей та пошкоджених осіб, передохнім греко-кат. священників. Як відомо, цей меморіал зробив у ватиканських дорадах величезне враження, а його відпис доставив офіційно в руки Секретаріату Ліги Націй в Женеві. На цей меморіал прийшла відповідь з Ватикану на руки ексцеленту митрополита Андерса Шептицького, котру опубліковано в останніх „Львівських Архiepархіальних Відомостях“, річник XLIV/44, з 1. Червня 1931, звідки її передруковуємо. Оригінал першого документу писаний в мові латинській, другого в мові італійській, яких дослівно перекладаємо.

I.

Державний Секретаріат Його Святості.

Ч. 3519/30, 3 Ватикану, дня 2. листопада 1930.

Високопреосвященний Отче!

Спішу повідомити Вас, що до Святішого Отця надійшов учора лист, який Ваше Преосвященство враз з іншими українськими Епископами вислали дня 21. жовтня щойно минулого місяця.

Отже Святіший Отець дав мені поручення, щоб я Вам подав до відома, що Він з пильною увагою духа і зі ширим смутком прочитав вісти, одержані від українського Епископату, а то потверджені ще й з інших сторін. Крім цього Його Святість жагуче бажає через мене запевнити Ваше Преосвященство і Ваших Товаришів в Епископаті, що Апостольський Престол не занедбає, а з найвищим зусиллям буде старатися інтервенувати за правду і справедливість.

Повідаючи Вас про це, користаю з нагоди, щоб виявити почування моєї найвищої для Вас пошани, з якими остаю

Вашому Преосвященству
вповні відданий

Е. Кард. Пачеллі.

II.

Св. Конгрегація для Східної Церкви.
Протокол ч. 604/30

Рим, дня 2. листопада 1930.

Високопреосвященний Отче!

Зі смутком довідалася Св. Конгрегація про болючі переживання, які в минулих днях пригнобили серце Вашого Преосвященства і Ваших Преподобних Співбратів

Може запевнити як Ваше Преосвященство, так і інших Епископів Галичини, що Св. Конгрегація ціла, від мене аж до останнього, думатиме з Вашим болем, з особливою прихильністю до молитви з довірою, що Господь скоро увінчає наше

співчуття, соціалістично-синдикалістичної або революційної? Не забути і про пролетарську. З ліквітацією і без. А Каталонія? Федератив? Незалежність? Автономія. Або...

— Досить крикув Родріго, — досить. А то чадіть на ліктарію і кричатимуть: „Хай живе король!“

Я зробив вираз незвиного. Ми встали й пошлись до дому. Був прегарний весняний вечір. Ми дурили паніроми і танцювали по вулицях.

— А всеж — сказав по якомусь часі Родріго, — а цікавий, яку Еспанію ти волиш би. Монархістичну, чи республіканську?

Я засміявся.

— Ми, чужинці, маємо досить власних клопотів на голові. А коли ми й кричимо „Хай живе Еспанія!“ — ми ніколи не думали ні про король, ні про республіку. Для нас Еспанія є завжди лиш країною Дон-Кіхота й Веласкеса, країною мельопів, тореадорів і темпераментних ліплат з чорними очима й білими зубами. Болять такі враження маю я.

Родріго стиснув мені руку.

— Так, — сказав він, — Біс бери одно з них, але не важко. Важко Еспанія, велика Еспанія. Хай живе Еспанія!

Раночасно коли Альфонс XIII-ий, притулячись обличчям до шийки ніжки і експресії, що під йогою Масселлі до Парижа, — дивився безглуздо в темну ніч, дивлячись Голівуду, високий мучився з руками гавчо, холів великими кроками во киматі й червоні димі цигара диктував своєму секретарю телеграму:

— Експрес, каблем. Альфонс XIII, вул. Рімоні. Ваканс. Присмо до Голівуду. Головна роль Фільма: Останній король Бурбонів. 5.000 долларів.

Республіканська Еспанія відвиступала мародерами.

добре діло, яке — особливо в тих обставинах — Св. Конгрегація старатиметься і буде старатися зробити і не перестане пробувати жадної дороги, щоб можна було зарадити лихові в найкращий спосіб.

Тимчасом прошу Бога, щоб подав Вам всяку благодать і потіху, і з почуванням глибокої пошани заявляюся

Вашого Преосвященства повний прихильно-сти як брат

А. Кард. Сінчеро, Секретар.
Г. І. Чікониї, Ассесор.

Повинні оба документи подаємо так, як їх оголошено офіційно у „Львівських Архiepархіальних Відомостях“, де подано також текст оригіналів. При цій нагоді пригадуємо, що цілий наш підписаний на меморіалі Епископат видав тоді (в жовтні м. р.) в літургійній старославянській мові окрему трогачу молитву з давніх часів „Во время всенародия скорби“, котру священники у всіх церквах Галицької Провінції відчитували голосно разом з вірними після Служби Божої в неділі і свята. Той самий Епископат видав рівнож з приводу пацифікації спільний пастирський лист до всіх вірних греко-кат. Галицької Провінції з дорученням для священників відчитати його публічно в церкві. Цей пастирський лист львівська цензура сконфіскувала й забрала цілий наклад і він, очевидно, не дійшов до тих, для кого був призначений. Про цю конфіскацію знав і тодішній прем'єр Пасдуський, про що свого часу була окрема згадка в офіційному комунікаті ПАТ-а.

ХІРУРГ-УРОЛЬОГ
Д-р І. ДОВБУШ
приймає 4-6 полов.
в Львів, Стрийська 42/1

3 подвигів одного учителя.

Апель до пана куратора шкільної округи у Львові.

Пане Кураторе! Минулої осені попередньо згадуючи нашому народу щонайкращі учительські сили, і то такі, що в школі працювали, а дітьми по батьківському поводилися, а старшим в неодолюму ділі ширі порадили. На їх місце дали нам таких, що не знають української мови і не люблять нашого народу, або залишили таких, що повинні за кратами сісти, а не ломити душі наших дітей.

Таке є в у нашому селі Гусному Вишньому пов. Турка, яке — кажуть — людьми й Богом забуте. Село на границі повіту і краю, далеко в Карпатах, не тільки, що тернить черепахи і недоступні дороги та нестачу життєвих засобів, але воно позбавлене ще того одного світлого вогника, яким в тім випадку повинна бути школа в учителі. Правда, у нас є школа, а в ній є учитель, але краще, аби його не було. Є в нас від довгого часу учителем Ян Кузьмінський, що переліт роками називався Іван Кузьмінський. Ця людина, замість наших дітей просвітити, отуляючи їх, а замість бути людям ширим доразником, стала їх людом ворогом. При останніх виборах до союму розшибирався за виборчу листу ч. 1, а що люди пішли за голосом совісті і майже всі голосували на українську листу, то він пімстився так, що спровокував варту по 25 людей на ніч у нагіршу зимову пору. Де може, то підложив проти людей поліцію чи граничну сторожу, а як воно в прантиці вигулає, всі ми селяни знаємо. Хтось би подумав, що такі „просвітители“ по душі пішов на службу панам. Де там! Він, як декількох йому подібних учителів (уже в „Ділі“ були названі), хоче в той спосіб прикрити або своє неробство, або різні зловживання. На докла назвемо кілька гріхів Кузьмінського по імені, нехай шкільна влада знає, як він у нас „працює“.

1) Як хто з людей уміється за свою дитину, то він має одну відповідь: „Ли до Велика-повища, най ти допоможе. А я вас так буду вчити, аби вам кров з очей синала“.

2) Брав шкільну бляху і робив собі посудину та забрав шибів з вікон. Свідок Микола Ільницький, син Василів.

3) Від Миколи Різана взяв 5 курок, з соти, булбів і 25 кг. жита за те, щоб не виказувати дитини на кару.

4) Людям замість людської мови відповідає гавканням як собака та називав бандитами і т. п. Свідок Данило Смуток.

5) Селянську Марію Янчик побив до крові за те, що пішла вліпнутися за що побив її вичуку-

6) Коли діти приходять до школи, то мусять поперед погодувати й напоїти його худобу та пообавити його діти. 12 свідків: Олександр Ковалюк, Ілько Фелько, Михайло Комарницький і ін.

7) В 1929 році побавляв шкільних членів ради шкільної місцевої, коли вийшло про його номінацію. А хоч ми жалувалися у владу, то нічого не помогло. Свідки: Стетур Василь, Чопник Василь, Іван Лемко і ін.

Не говоримо тут про виховання дітей у школі.

Питаємося, Пане Кураторе! Чи це згідно з добром школи? Нам відомо, що влада попередньо сила учителів, які були вчителі дітям і громаді — а може Ви так нагородили нашого заслуженого п. Кузьмінського і перенесли його під Кельце? Там люди може й навчили його, як має їх шанувати.

Ми шануємо, але таких, що нас шанують.
Громадяни Гусного

50-ліття наукової праці.

Е. Січинський, дослідник нашої старовини.

Цими днями припадають досить різні роковини одного із наших учених, зовсім невідомого ширшому загалові, незвичайно скромного — проф. Євфимія Січинського, що доживши до 72-го року життя і досі не перестав працювати в Українській Академії Наук у Києві.

Народився він 15. жовтня 1859 р. в с. Маликах Лятичівського повіту на Поділлі. Скінчивши першим учнем Подільську Семінарію, вступив до Київської Академії, а під час став учителем у м. Вахмуті на Запоріжжі. У перші роки 90-х років переїхав до Кам'янця Подільського.

Першу свою наукову розвідку написав ще учнем 6-го класу Подільської Семінарії і вона була надрукована в часописі „Подільський Листок“ в Кам'янці дня 19. травня (1. червня), 1881 р. Ще як студент Академії, присвятив себе історії та археології Поділля. Був співробітником проф. Володимира Антоновича, з яким зробив цілу низку археологічних розкопок. Співпрацював у різних наукових періодичних і неперіодичних виданнях, присвячених історії, археології, етнографії та історії мистецтва.

У Кам'янці заснував Подільське Історично-Археологічне Товариство і був постійно головою цього Товариства та редактором „Трудів“ товариства (вийшло 20 томів). Заснував перший на Поділлі Історично-Археологічний Музей. Великі колекції Музею з укр. архітектури, малювання, різьби, археології, етнографії та спеціальний відділ історії міста Кам'янця, зібрані виключно завдяки його енергії.

Як громадський діяч, був одним із перших на Поділлі, організатором і пропагатором українського культурного і просвітнього руху. Від 1901 р. член ч. дв. Старої української громади на Поділлі. По революції 1905 р. разом з лікарем К. Созухом дав почин до масового просвітнього руху на Поділлі. Постійно переслідований за цю справу світською і духовною царською владою, міг утриматися на своєму становищі у Кам'янці лише завдяки попаві своїх наукових праць.

Е. Січинський брав постійну участь в Археологічних з'їздах, що відбувалися в Росії та на Україні. З 1899 р. дійсний член Наукового Товариства імені Шевченка у Львові, пізніше — Українського Наукового Товариства в Києві. Член комісії Української Академії Наук. В 1918 р. обраний професором Українського Університету в Кам'янці на кафедрі археології та історії Поділля, де читав лекції до 1926 року (від р. 1920 Інститут Народної Освіти).

Не зважаючи на своїх 72 роки, невтомно працює над історією Поділля, друкує свої розвідки і статті у працях Української Академії Наук та інших наукових виданнях.

Його головні наукові праці (рос.): „Історическія свѣдѣнія о приходах и церквах Подольской епархіи“, 1895; „Приходы и церкви Подольской епархіи“, 1901 — обидві праці розміром в 1750 стр. друку складають цілу енциклопедію Поділля з географією, історією, етнографією, мистецтвом і містами Поділля.

Історичні розвідки про особливо цінні були в на Поділлі, велика монографія про Кам'янець-Подільський „Археологіческая карта Подольской губ.“. Перші в науковій літературі розвідки про українську дерев'яну архітектуру. „Матеріали для історії цехов в Подолі“.

Опис старовинних книг Музею Подільськ. Іст.-Археол. Общества і „Опис предметів старини“ того самого музею. Розвідки і статті з українського мистецтва і культури: про писанки (1899 р.), архітектуру, малювання В. Троїніна (1907), нове монументальне малювання в українському стилі (1907), іконографію І. Гор-

лення (1911), друкарство на Поділля (1903) та інш. З літературних творів — оповідання „У поліколоніч“ (Кам. Под. 1907). З останніх святетичних праць: „Передісторія Поділля“, „Стародруки Каманецького Історично-Археологічного Музею“, „Вплив візантійсько-атонської архітектури на будівництво мурованих церков на Поділля“, „Оборонні пам'ятки Західного Поділля XIV—XVII ст.“, „Нариси з історії Поділля“. Остання праця — це загальна історія Поділля в кількох томах з численними ілюстраціями, старими гравюрами, планами, схемами, мапами і фотографіями. Дотепер вийшла 1-ша частина: інші частини ждуть своєї черги.

3 життя української еміграції.

Шевченківське свято в українській гімназії у Ржевніце (Чехословаччина).

В дні 14. травня ц. р. в Ржевніце, недалеко Праги, де міститься українська гімназія для дітей емігрантів, відбулася святочна академія, присвячена 70-тим роковинам смерті Тараса Шевченка. Програма академії була остільки багата й різноманітна, що хто сподівався лише поважних, офіційних промов та рефератів, той був приємно розчарований: поза цим присутні прослухали прекрасний концерт з декламаціями в двох одмінах і навіть коротеньку виставу: „Вечорниці“ Нішинського. Гімназія достойно шанувала великого поета, а разом з тим блискуче виявила, що й на чужині, в найтяжчих обставинах, „не вмірає душа наша“, й геній українського народу виявляється пишню й могутньо в його дітях, закинутих лихою долею далеко від Рідного Краю.

Всю програму виконали виключно учні. А програма була нелегка й варта того, щоб її відзначити в пресі. Лише вступне слово належало директорові гімназії (І. Кобизський), а далі слухачі зі зворушенням чули, нпр., промови на такі теми: „Чому славимо Шевченка?“ (уч-ця 7. кл. І. Темешкова, мовою українською), „Короткий життєпис“ (уч-ця ІІ. кл. М. Савкова, мовою чеською). Багата й цікава декламаційна частина: „До Основ'яненка“ (уч-ця 8. кл. М. Підмалівська), „Послання“ (уч-ця 3. Хлюрівна); далі декламація поезій Шевченка в мовах славянських (білоруській, болгарській, чеській, польській, руській) і не-славянських народів (англійській, французькій, німецькій), а також — мовою есперанто.

Вокальна частина була не менш цікава: со-льо, дуети, хори („Ой, одна я, одна“, муз. Лисенка, вик. уч-ця 3. Хлюрівна; „Вечоріє і темніє“, муз. Степового, вик. уч-ці М. Підмалівська й 3. Хлюрівна). Пречудово співав гімназійний мішаний хор такі річи: „Заповіт“, муз. Стеценка, „Сонце заходить“, муз. Роздольського; чудесно зіграна гімназійна оркестра виконала такі

пісні: „Ой, у полі жито“, „Ніч яка, Господи“, „Там, де Янтра“, „Стоїть гора високая“, „Зійшов місяць“.

Але вершком вокальної частини свята було виконання такої тяжкої і відповідальної річи, як „Вечорниці“ П. Нішинського, де діти виявили вповні не лише свої голосові можливості, але й багатонадійні артистичні здібності. Нам відомо, з яким завзяттям, але разом і з острахом взявся до вивчення цього геніального образука диригент, п. А. Яковенко, але праця його не пішла на марне. Запрошений спеціально для артистичної обробки „Вечорниць“ колишній співробітник у режисурі М. К. Саловського, п. М. Миленко, приклав усіх зусиль і режисерського таланту, щоб цей прегарний образок у виконанні гімназійних учнів виглядав з аматорської сцени, як зі сцени правдивого театру. І справді, глядачі дістали цілковиту ілюзію цього. „Не убожіє українська земля талантами“, — говорилось в публіці, — одні відходять, другі ростуть на зміну“.

Свято вдалося якнайкраще й мало не тільки моральний, але й матеріальний успіх, не вважаючи на те, що вступ був вільний і плата складалася з добровільних датків. Приємно зазначити й те, що по святі не було танців, як це часто трапляється через малу свідомість упорядників по інших місцевостях. Крім емігрантів-українців на свято прийшло багато чехів місцевих і з околиць. З тих гарячих поляк, що їх приносили ці чужі нам люди, видно було, яке сильне враження справило на них мистецьке виконання такої тяжкої програми нашим молодим dorostom і гімназійною малечю.

Присутній.

3 волинської хроніки.

Перший балет. Дня 31. травня і 1. червня відбувся в Луцьку в міському театрі перший український дитячий балет, у якому взяли участь учні й учениці п. Шигла-Козака, діти від 4 літ.

Таємниці комуніста. В осені м. року був арештований член центрального комітету КПЗУ у Львові Степан Бойко. Після того Бойко мабуть утік по дорозі до в'язниці. Досі про нього не було ні слуху ні диху. Але ось цими днями вплив зі Стира біля Луцька якийсь труп з зігнелими кінчинами й обличчям. Кажуть, що поліція пізнала в ньому втікача Бойка, а секція трупа встановила, що Бойко утопився.

Голодівка в луцькій в'язниці. В луцькій в'язниці біля семи днів тривала голодівка політичних в'язнів і врешті заламалася. Причиною голодівки було те, що деякі в'язні сидять більше року, не маючи ще акту обвинувачення.

Вибори. В попередній міській раді м. Олики, луцького повіту, був усього один радний поляк. Після того вибрали раду, в якій найшлася польська більшість, — як скрізь у всіх самоуправних установах на Волині. Проти тих виборів запро-

тестували українці і жиди і видно мали аж надто причин, бо влада протест затвердила й вибори уневажила. Цікаво, якими будуть слідуєчі вибори.

Ривалізація польських установ. На „культурення“ Волині від довшого часу є два погляди: санацийний і ендемичний. В залежності від цих поглядів і польське вчительство на Волині (українці — непомітні одиниці) ділиться на два такі самі табори. Одні належать до „Союзу вчителів народних шкіл волинського воеводства“, а другі до „Католицького союзу вчителів народних шкіл“. Кожний з цих союзів хоче захопити монополію культурної діяльності на Волині. Звідси і боротьба, перегляд сил і підготовування до „останнього рішучого бою“. З цією метою обидва союзи відбували свої з'їзди в тому самому Рівному і в тих самих днях 24. і 25. травня.

Скарги православних. Вища церковна влада православної церкви вдруге звернулася до міністра освіти зі скаргою на тих керманців і вчителів народних шкіл на Волині, які змушували православних дітей ходити до костела, пропускатися навчання своєї релігії, молитися в школі по польськи і т. д.

Арешт Пилипенка. З розпорядження влади б. православного священика, тепер ксьондза, Пилипенка арештовано в парохії Цехів на Горохівщині й посаджено до в'язниці. Пилипенкові закидають не більше, не менше, як фальшування метрикальних документів та бігамічні шлюбні за... добрий могорич. Це, після афери Барченка, другий поважний скандал.

„Сучасна умова“. „Українська Нива“ повідомляє, а поголоски додають, що п. Петриківський заявив Раді „Просвіти“, що прийме головування в „Просвіті“ під умовою, що Рада публічно якимось способом заманіфестує „любовність“, налагодить „контакт“ з „Рідною Хатою“ та „Українською Нивою“.

Панахида по С. Петлюрі. В неділю 24. травня в Луцьку у брацькій церкві була відслужена панахида по бл. п. С. Петлюрі. На панахиду зібралось все українське громадянство Луцька без різниці політичних поглядів. Були й представники польської влади, як воевода Юзефський і і.

Пожертва Ч. Добровольського. Бл. п. Чеслав Добровольський, пам'яті якого була присвячена в „Ділі“ посмертна згадка, завішав віддати понад сто книжок своєї бібліотеки українській гімназії і біля 60 книжок луцькій „Просвіті“.

ПІДВОДНИМ ЧОВНОМ ДО ПІВН. БІГУНА.

Із Ньюльондону повідомляють, що підводне човно „Навтілюс“, яким Вілкінс хоче плисти до Північного бігуна, вже готове до І. часті подорожі Атлантиком. Човно забирає зі собою 10 гальонів паливних матеріалів і 300 гальонів оливи.

ФЕДЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 4. ЧЕРВНЯ 1931.

Д-Р МИКОЛА АНДРУСЯК.

Іван Могильницький.

(З приводу 100-ліття його смерті.)

(Довіщання).

Ріжні праці. — Письменник як людина. — Жаль за ним.

Ця низка передруків свідчить про їх велику чіткість. Вони захоплювали північних галицьких діячів і письменників як Осипа Лозинського, Маркіана Шашкевича, Антона Петрушевича й інших. Повний текст „Відомості“ відтворив на основі рукописного чорняка проф. М. Возняк у 1910 р.

Самуж грамотику скінчив Могильницький вже з кінцем квітня 1823 р.; жаль, що вона у свій час не появилася. Бо хоч була вона написана не зовсім чистою українською мовою, а перехідною від народної до церковно-славянської, то все таки сам факт його погляду про окремішність нашої мови від російської багато причинився би до зміцнення нашої національної свідомості. Серед гал. народоців 50-их рр. жила традиція про Могильницького, як про прихильника народної мови; бачучи, що всі змагання вводити ачену книжку (церковно-славянську) мову в життя даремні, сам почав писати простою народною грамотику. Та (мовірно бачив він деякі недомогання в своїй грамотиці), бо не дозволив ні за свого життя, ні по смерті її вживати.

Два рукописні приліпники цього твору Могильницького п. з. „Грамотику языка Славяно-русского“ переходили до наших часів і зберігались в „Укр. Нац. Музею“. На основі тих рукописів видав акад. М. Возняк текст, який видав Науц. Т-во ім. Шевченка в 1910 р.

З дрібніших праць І. Могильницького слід згадати про Спис перемиських єпископів, який видав він разом з Іваном Лаврівським.

Могильницький брав також участь у складенні меморіалу митрополита Левицького до уряду в справі галицького релігійного фонду з 1825 р. та в питанні, чи в східній церкві слід вибирати єпископів і архимандритів тільки з посеред черців з 1830 р.

Цікаві є критичні замітки Могильницького на нові видання з того часу, з яких дещо переходило до наших часів в рукописах. Вони опубліковані по часті в 104-ім томі „Записок Наук. Т-ва ім. Шевченка“ акад. М. Возняком.

Для доповнення огляду діяльності цього невинного ідейного крилошанина, зразкового священика й громадянина та як на ті часи визначного письменника й церковного політика, слід згадати про його родинне життя. Разом зі своєю дружиною дав він докази великої жертвенності для загального добра. Будучи бездітними, приймали Могильницькі у свій дім на виховання сироти-дівчата до далеких своїх, виховували їх та віддавали заміж за укрічених богословів.

Повний упадок до праці й саможертви помер Могильницький у 54-ім році життя 24. червня 1831 р. на холеру, що шаліла тоді в Галичині й позбавила саму тільки перемиську єпархію 70 священиків. Митр. Левицький писав зі Львова, 27. червня 1831 р. до єп. Снігурського, що він з жалем і болем вчитав у листі останнього з 24. 6. м. вістку про смерть о. кустоса Могильницького. „Втрата цього мужа — писав далі — не тільки для перемиської дієцезії, але взагалі для цілого нашого обряду є незабутньою“. Від себе додав, що смерть Могильницького болючо відбилася на діяльності „Руської Тріади“, до якої неприхильно ставився митрополит, після смерті Могильницького під впливом інших людей.

Перед своєю смертю записав Могильницький каменицю в Перемишлі в Ринку під ч. 2, де мешкав, гр.-кат. капітулі на щорічну стипендію по 12 зр. для 15 бідних учеників перемиської гім-

назії синів і сиріт по священиках, але застеріг досмертне користання для своєї жінки та її матери. Також його жінка, що небажком умерла, записала на фонд для сиріт і влів по українських священиках перемиської єпархії 800 дукатів. Залишив Могильницький капітулі свою бібліотеку, про яку висловлювався митрополит, що є в ній „рідкі й важні твори“. Її впорядкував і списав з доручення єп. Снігурського Осип Лозинський.

Іван Могильницький зі своєю вченістю та народною свідомістю різко відбивав від загалу нашого тодішнього духовенства. Вже сам факт, що він писав по українськи, багато вивинув його понад окруження. Яке було тоді наше духовенство при капітулах, можна собі уявити з одного місця в листі митр. Левицького до єп. Снігурського. Місяць після смерті Могильницького посилав митрополит єпископові текст молитви на час холери й виправдувався, чому в латинській мові, „бо руське переписування довшого часу вимагало би й нема кому його златити“. Очевидно, листування й буденна мова нашого духовенства в той час були польські.

Відчули сучасники втрату його й невідомий автор (по думці О. Лозинського — О. Левицький) написав елегічний вірш на смерть Могильницького. Добрим словом згадували його пам'ять на з'їзді руських учених в 1848 р. Я. Головацький та О. Левицький, зі захопленням відозвався про нього на сторінках „Нов. Галичанина“ в 1889 р. Ю. Желехівський, подаючи його життєпис галицькій суспільності.

Після того аж до останніх днів постать Могильницького звертала на себе увагу наукових робітників і закривала їх до праці, якою переповнене було все його життя, а широкі кола громадянства про нього забули. Хайже ці рядки пригадають нашому громадянству цього великого громад. чини знавед сто літ.

ОСТАННІ ВІСТІ

РОЗВ'ЯЗАННЯ М. РАДИ В КОЛОМИ.

2 червня розв'язали міську раду в Коломиї та рескриптом станіславського воєводства з 30. травня поклали нову тимчасову управу міста з урядовим комісаром Менжинським, ем. майором із Тернополя. В склад прибічної ради війшли майже зовсім нові люди. Змінили теж склад магістрату: з давних членів остав лише бурмістр Заремба та віцебурмістр Функенштайн. Причин розв'язання м. ради офіційно не подали. Новий урядовий комісар уже перейняв урядування.

НАПАД НА ГРОШ. ЛИСТАРЯ.

ПАТ повідомляє: Дня 2. червня на коропецьких полях (пов. Бучач) 3 озброєних і замаскованих бандитів напало на листаря, обезсилили його та забрали почту й 6.000 зол. Поліція веде слідство.

БУРІ І ГРОМИ.

В Угринківцях (пов. Заліщики) була злива з традом і знищила 400 морг. жита, 150 морг. кукурудзи, 4 морги тютюну, 150 морг. цукр. буряків. Шкоди є на 40.000 зол. — Над барановицьким повітом перейшла хуртовина з градом. У с. Білоліся, Чисева, Язвини й Білі Луги зовсім знищена озимина й весн. засіви. В городиській громаді хмаролім ушкодив дороги, поробив ями на 2 м. глибокі. Ріка Сервеч (городиська гр.) ушкодила міст і греблю біля с. Кісіль. У с. Микеличів грім величини курячого яйця знищив засіви в тім селі й сусідніх селах новгородського повіту.

НІЧНА СТІЛЯНИНА.

У Львові на вул. Шайнохи прийшло вночі 2. червня до бійки та стрілянини між цивільними і підстаршинами 19. п. п. В авантюру вмішалася поліція й військово поготівля з п. п. Св. Духа. Двох підстаршин капітан приказав відпровадити на гол. стражницю при п. п. Св. Духа. Військова влада веде слідство.

ШОФЕРАМ У ВАРШАВІ ВИПОВІЛИ СЛУЖБУ.

У Варшаві власники таксівок і автобусів виставили всім шоферам службу з днем 1. червня. Так від 15. червня шофери втратять службу. Є це в зв'язку із задуманим страйком, що має початися 1. липня.

СТРАЙК КІН У ВАРШАВІ.

Від 1. червня зачинені у Варшаві всі кін. хрм міського. Причина: конфлікт із магістратом за податкові полегші. Службовикам своїм управ. кін вимовили службу ще 15. травня, тому вони вже не дістали платні. Тому, що міське кіно не страйкує, згідно з ухвалою союзу фільмових промисловців, грозить йому відібрання фільмів на цілий рік.

ПОЛІЦІЯ ЗВЕРНУТЬ 10 ПРОЦ.

Потверджуються чутки про те, що поліція звернеть 10 проц. додатку, потрученого на основі ухвали ради міст.

ВИБОРИ В РУМУНІ

3 перших вислідів виборів у Румунії виходить, що уряд здобув велику більшість. Листи урядової нац. унії здобули 65 проц. голосів. Найсильніше більшість уряд. партій зазначалася в буш. королівстві та Бесарабії. З черги найбільше голосів дістала нац. селянська партія, що здобула перевагу в деяких округах Трансильванії, та більшість округів 6. королівства дала тій партії левий 10 проц. гол. Ліберальна фракція Братіяну здобула деякий успіх, матиме мабуть 6 мандатів. Партія Авереску одержала 2 проц. голосів, той матиме 1 мандат.

ДИМІСІЯ КАБІНЕТУ ЛЯВАЛЯ.

13. червня президент Думерг передасть владу Думерові. Є звичай, що кабінет зараз зголошує димісію новому президентові. Сподіються, що Думерг поручить Лявалеві створити новий уряд. В палаті депутатів кажуть, що Бріан не стане на становищі міністра закорд. справ навіть до 13. червня. Є це нібито в зв'язку ост. німецькими посушеннями, маніфестаціями Штальмюхера в Бреславі, домаганнями мораторії та резолюції Йонгового плану, якого домагатимуться Бріан і Курціос у Лондоні.

НОВИНКИ

за добре свідоцтво — купиш добрий БАТЬКУ і дешевий РОБЕР тільки у фірми Ю. ЛОМАГА, Львів, Валова 11. тел. 28-70

— Магазин постелі Р. Джала, Львів, Хорунжий 5. (козо кіна „Аполло“) поручає по найнижчих цінах ковдри, матраци і постіль. Перероблює ковдри по 6 зол., матраци по 8 зол. 2015 7—20

— Позір, Бережанщина! Ювілейне свято 30-літній роковини Епископства Експ. Митрополита Андрея гр. Шептицького відбудеться в Бережанах дня 7. червня ц. р. — Експ. Митрополит заповів приїзд до Бережан в неділю 7. червня ц. р. в год. 5-й полог. Тому всі процесії повинні явитися піз до п'ятої вранку, щоб можна уставити їх на означеному місці. 1—5

— Іспит зрілості в дівочій гімназії „Рідної Школи“ з правом прилюдності в Тернополі відбувся під проводом візитатора Кураторії Л. Ш. О. п. Пайонка в днях 27, 28. і 29. травня ц. р. Іспити аложили: 1. Берестецька Анна, 2. Брезівська Ярослава, 3. Ванкевич Софія, 4. Кметь Мирослава, 5. Ліса Олена, 6. Лугова Степанія, 7. Медвідь Теодозія, 8. Мишко Марія, 9. Полішук Ольга, 10. Руда Євгенія, 11. Скородець Володимира, 12) Хабін Марія, 13. Чижевська Ольга. — При письмовнім іспиті репробували 2, а при устнім 3 абітурієнтки — Управа гімназії. 2157

— Епископ канадійських українців у Львові. Преосв. Василь Ладика, епископ канадійських греко-кат. українців, прибув у часі Зелених Свят з Риму до Львова і загостив до монастиря оо. Василіян. В найближчих днях еп. Ладика відідає наших владик у Львові і на провінції.

— Дня 9. червня 1931 р. відбудеться в Коломиї в салі Шалничої Каси концерт оперового співака Мих. Голинського при співучасті проф. Н. Ніжанковського. Початок в 8-й год. вечором.

— Академія в честь Митр. Шептицького у Львові. Святочна академія в честь Митрополита Андрея Шептицького відбудеться заходом українського громадянства у Львові дня 7. червня ц. р. (неділя) в год. 12-й вполудне в салі великого міського театру. У програмі свята є м. ін. промови Преосв. д-ра І. Бучача та посла М. Галушинського, кантата В. Барвінського і виступи хорів. Точна програма на афішах.

— Прем'єра „Мазепи“. В середу 3. ц. м. відбудеться у великому міському театрі у Львові прем'єра опери Чайковського „Мазепа“ в такій обсаді: п-і Гоманова і Валєвська, п-ове Ворх (Мазепа), Ужєйко (Кочубей), Романовський, Вісневський і Ловчинський. Диригує п. Зуна, режисер дир. Залєський, декорації і костюми (зовсім нові) на основі проєктів п. Яроцького. Валєтові вставки укладу п. Статкевича. Лібретто „Мазепи“ написав брат композитора Чайковського на основі відомої поеми Пушкіна. Перед останнім актом відіграє оркестра за куртиною прегарну музичну поему Чайковського „Битва під Полтавою“.

ГОЛОВНЕ МІСЦЕ продажі для УКРАЇНЦІВ
Фотографічних апаратів найновішої конструкції.
Найкращі матеріали. — — — Новітні прилади.
Найдешевше тільки в

„ФОТО-РАДІО-ПАЛАС“

Львів, пл. МАРІЙСЬКА 8.
(каменниця Шпрехера)
Корелле 3×4 Оптика 1: 45 зол. 90.
Постійна фотографічна робітня.
Багатий вибір радіо — приладів.
2080



— Повітове Просвітне Свято в Тернополі. Філія „Просвіти“ в Тернополі уладжує з нагоди 55-літніх роковин свого заснування Повітове Просвітне Свято, яке відбудеться 7. червня 1931 із такою програмою: год. 9.30 Служба Божа в монастирській церкві, похід бандерій вулицями міста, Святочна Академія із промовою проф. Галушинського, привітання делегатів, виступами хорів з Тернопільщини, оркестри та з декламаціями. З нагоди того свята кіно „Поділля“ висвітлить фільму „Тарас Шевченко“.

— Польська книжка про українців. У Варшаві вийшла книжка М. Фелінського „Українці в Польщі одродзеної“, в якій автор намагається „об'єктивно“ доказати, що українському народові під Польщею живеться як у Бога за дверми.

— З українського життя на Буковині. Дня 24. травня черновецький гурток студенток „Чорноморе“ уладив свято в честь Івана Франка. Вступне слово виголосила І. Левинська, реферат С. Іваницька, декламували В. Тащук і С. Хортік, співала І. Григорія, після чого хор виконав кілька пісень. — Дня 31. травня в черновецьким „Народним Домі“ відбулась святочна академія в пам'ять Федьковича, Воробкевича і Ярошинської.

— Жертви громів. У Самбірщині лютувала 1. червня хуртовина, яка заподіяла великі шкоди. На пасовищі в Сільчій грім убив 8-літнього Ів. Соботницького. В Вязовій грім ударив у хату Максима Кишки та убив господаря і його двох синів: 17-літнього Адама і 13-літнього Стефана. В тім самім селі підчас хуртовини потонув 6-літній Мих. Колодій.

— З постійної хроніки. В Хомяківці, пов. Коломия, господар Францішек Санойца посварився з парубком Каролом Вінкельбанером і стріляв до нього з револьвера. Куля спинилась у легенях і життя цього парубка грозить небезпека. Санойцу арештували.

— Заворушення серед безробітних у Познані. В місті Тремешні в Познанщині була велика сутінка між безробітними і поліцією. Поліція стріляла до безробітних і ранила 7 осіб, з того 2 особи ранені смертельно.

— Зноб самовбивство банкира. На залізничній шляху Битом—Гданьч скочив під поїзд директор банку в Битомі Хмєлюс. У замкненім листі писав він, що його банк стоїть напередодні банкрутства і тому він рішився покинути цей збанкрутований світ.

— Смерть від грому. На полі коло села Сербівки грім убив Емілію Нарош і її 16-літню дочку. Підчас бурі вони, втікаючи з поля, скрилися під дерево, в яке вдарив грім.

— Пропає міністр. В румунських політичних кругах викликала сензацію вістка, що міністр рільництва Аврелій Доблеску пропає без сліду. Вже два тижні нема його ні дома, ні в міністерстві. Поліція підозріває, що цього міністра вивезли політичні противники автомобілем і скрили десь, щоб він не брав участі в передвиборчій агітації.

— Цікавий лист з Москви. Російська преса за кордоном містить лист одного поляка з Москви, в яким між іншим читаємо: „В Ленінграді є 8 костелів, але вже тільки 3 священники, бо інші або розстріляні або на Соловках. У Москві, де було 300 церков, тепер лишилось лише 45. Православні священники, які ще живуть, мусять вмирати з голоду, бо вони не мають права дістати карток на хліб чи на убрання, а хто ходить до церкви, підтримує попа, той не може дістати праці ні хліба“.

— З хроніки любовних нещастів. В Берліні при Рижській вулиці мешкала майже 50-літня, але дуже вродлива вдова Кляра Ріхтер, яку любив 50-літній Еміль Герман. Закохана пара вже думала про шлюб і родинне щастя, але згодом Герман завважив, що темпераментна вдовичка Кляра аранжує його з одним молодим хлопцем. Це викликало в серці 50-літнього Германа таку заздрість, що він напав уночі на аранжувальника і вбив її залізною палицею, після чого втік Бог зна куди. Син вдовичі пізною нічю вернувся додому і застав у спальні трупа своєї матері з розторошеною головою, в калюжі крові.

— Свято Жанин д'Арк у Руані. Дня 30. травня у французькій місті Руані, де перед 500 роками спалено на костирі Жанну д'Арк, відбулося величаве свято. На святі були присутні французькі міністри, англійський посол, паризький архієпископ, кардинали, 78 єпископів і представник Ватикану.

— Оженився. Б. президент Франції Думерг оженився 2. червня з панєю Грав. Шлюбна церемонія відбулась в елізейській палаті.

— Нові розкопки коло пірамід. Коло єгипетських пірамід викопано гробницю управителя палати Фараонів Мабамніферта і співака Рімата. На стіні гробниці найшли пергаментовий testament Фараона.

— Катастрофа під Ростовом. Поїзд, що їдучи з Москви, доїжджав до Ростова, вискочив зі шин і кілька возів скотилося з насипу. У катастрофі згинulo 6 осіб і 23 особи було ранених. Здогадуються, що поїзд вискочив через те, що контрреволюційні саботажисти зірвали шини.

— Концерт В. Москвичева. В четвер 11. ц. м. виступить зі своїм концертом у салі Муз. Т-ва ім. Лисенка відомий педагог і скрипак О. Москвичів. У програму вйдуть між іншими такі твори, як соната А-дур Пезара Франка і концерт Чайковського. Частина доходу призначена на бібліотеку Муз. Гуртка учнів Вищого Муз. Інституту ім. М. Лисенка.

— Подяка. Цим складаємо ширю подяку громадянам містечка Винники за щедрі дати для політичних в'язнів. — Дрогобицькі в'язні.

— Пасічник, досвідчений практик, візьметься організувати і вести одну чи більше великих промислових пасік, або чити пасічництва. Зголошення до Редакції „Українського Пасічника“ або до „Діла“ для „Пасічника“.

СПОРТ

Україна — Олд-бой Львова.

В четвер, 4. червня, розіграє І. дружина Українці товариські змагання з Олд-боями Львова. Змагання ці викликали серед спортового Львова велике зацікавлення з тої причини, що в дружині Олд-бойів грають бушії „звізди“ лігових дружин, які, заважаючи на упадок рівня гри львівських копунів, постановили продемонструвати перед глядачами стару львівську школу. Склад дружини Олд-бойів: Гачевський (Красіцький), Маврер, Гебартівський, Асаланович, Вітковський, Смицький, Слонецький, Гарасимович, Бач, д-р Гарбень, Нехцьол. На першого противника вибрала Олд-бой Україну, яка, не заважаючи на останні неспіхи, у грах за мистецтво має марку дружини елегантної і комбінаційної. Початок змагань в год. 5.30 пополудні на гриші Погоні.

Легкоатлетичні змагання за мистецтво львівської округи.

В днях 31. травня і 1. червня урядив Український Спортовий Союз легкоатлетичні змагання

за мистецтво львівської округи на площі Сокола-Батька. Змагання відбулися в два дні рано при великій спеці та при цілковитій відсутності публіки. До змагань зголосилося 37 змагунів з 5 львівських клубів: Сокола-Батька 2, Сокола-Клепарів 6, Стріла 4, Сагайдачний 4, ЖУСК 1, УССК 19 і 1 незорганізований. В цім числі 7 жінок-юніорок. Змагання відбулися окремо для юніорів, але, на жаль, було їх усього 11, бо не всі шкільні кружки розуміють вагу змагань.

Жіночі конкурсії.

Передбіги 60 м.: 1. Соколовська Ліда (Стріла) 9.3 перед Дмоховською (Стріла), 2. Дацько (Стріла) 9.7 перед Несторівною (Сокол-Клепарів). Стартувало 4. Всі юніорки.

Мет диском: Стає 3. 1. Несторівна 22.65, 2. Соколовська 20.87.

Фінал 60 м.: 1. Соколовська 9.1, Дацько 4 кроки за нею.

Стусан кулею 3.79 кг.: Стає 3. 1. Лазорко Ірена (ЖУСК) 6.61 м., 2. Несторівна 6.46.

Скок удвожнів: Стає 2. 1. Лазорко Ірена 4.30 м., 2. Повзаник Марія (Стріла) 3.60. Осяг Лазоркіної ліпший від офіційного рекорду.

Конкурсії мушун.

Передбіги 100 м.: Стартує 8. 1. Школьник Т. (УССК) 12.2, два кроки перед Олійником (УССК), 2. Петріна Б. (УССК) 12.4, два кроки перед Гнатейком (УССК), 3. Шеретилло Б. (УССК) 12.7, два кроки перед Мацюком (Сокол-Клепарів).

100 м. юніорів: Виграє Брик (Сагайдачний) 13 сек. перед двома клубовими товаришами Сахрином і Гавуром.

Стусан кулею сениорів: Стає 5. 1. Круль Іван (Сокол-Клепарів) 11.77, 2. Гнатейко 9.74, 3. Олійник 8.53. Стусан кулею обіруч: 1. Круль 21.91 (11.77+10.14), 2. Гнатейко 18.41 (9.74+8.67). Осяг Круля ліпший від йогож офіційного рекорду.

Стусан кулею 5 кг. юніорів: 1. Брик 11.46, 2. Нидза (Сагайдачний) 9.74.

Скок увисочинь: Стає 5. 1. і 2. Петріна і Шеретилло по 1.53 м., 3. Ромах Микола (УССК) 1.42. Юніор Брик скочив 1.47 м.

Мет диском: Стає 6. 1. Круль 34.77, 2. Гнатейко 31.42, 3. Мацюк 26.87. Диск обіруч кинув Круль 62.67 (34.77+27.90); це осяг досі не нотований, а Гнатейко 57.62 (31.42+26.20). Юніори: Брик 26.54, Нидза 22.64.

Фінал 100 м.: 1. Школьник 12 с., 2. Петріна 1 крок позаду.

Біг 400 м.: 1. Березинський Юрій 59.3, 2. Гладкий Яро (УССК) 61.7.

Мет ратишем: Стає 3. 1. Війтович (УССК) 42.60 м., 2. Гнатейко 36.70 м. Юніор Сахрин кинув 33.20.

Скок удвожнів: Стає 5. 1. Петріна 5.88, 2. Гнатейко 5.28. Петріна шойно в останньому скоці показав клясу. Дуже добре заперезентував юніор Гавур осягом 5.59 м.

Біг 1.500 м.: Стануло 5. До мети дійшло 3. 1. Полотнюк Євген 4:46.1, 2. Сліпко Володимир 4:46.5, 3. Гладкий Яро 50 метрів позаду. Всі три з УССК-у. Перший раз від довгого часу Полотнюк перебіг Сліпка на фініші.

Розставний біг 4x100 м.: УССК у складі: Петріна, Шеретилло, Рогожа Роман і Школьник без конкурсії 50.2.

Організація в руках УССК-у. Неприємно вражав не порядок, який витворили судді-студенти, що другого дня мусіли йти на виклади.

Ціни набілу у Львові.

"Маслосоюз" платив кооперативам для 1. і 2. VL 1931 р.: масло експортне і десероване пріма — за л. від. літра молока 23—24 сот.; літра сметани 1-60 сот.; копа лещ 3-80—4-00 сот.

ОГОЛОШЕННЯ

Театри.

Великий Міський Театр:
Середа, 3. червня година 7-30 веч.
"Мазепа", опера Чайковського (премієра).

Театр Різноманітностей (в Нар. Домі):
Середа, 3. червня, година 7-30 веч.
"Гальо! Гальо! Радіо Шікаго".

Малий Міський Театр:
2-8 червня нечиний.

Кіно.

ЯПОЛЬО: Звукова фільма "Він і його сестра" (Вяста Буріан, Анні Ондра).

КАСІНО: Зв. фільма "Співець гір" (Лоренс Тибет).

КОЛЬОСЕИ: Звукова фільма "Тройка".

ЛЕВ: Звукова фільма "Вовки та ша-ляві моря". (Пілодні німецько-англійська боротьба).

МАРУСЕНЬКА: Звукові фільми "Мароко", "Гарольд, тримайся!".

ОЛЗЯ: "Перший веселий тиждень Метро-Голлівуд-Маєр". (Пірати, Геть із дентистами Нічна ескапада і т. д.).

ПАЛІС: Звукова фільма "Мелодія миста" (Джанет Гейлор).

ПАН: Звукова фільма "Жертвенна ніч" (Перша жінка в житті мушун).

ПАСАЖ: "24-а зявіна", "Людина з блакитною душею", звуковий додаток.

ПРОМІНЬ: "Задіана маска" (Фербенкс).

ФІЛТАМОРГАН: "Лікар мадам д'Амур" та "Пат і Патахон як герої".

ХИМЕРА: "Чортівня в Триполісу".

СТИЛЕВ: "Заборонений овод".

УПІХА: "Генерал" (Бастер Кітон) та "Ліот" (Льон Чаней).

Програма радіо.

Середа 3. червня 1931.

Варшава (1411,8) 18-00 Музика. Вільно (368,1) 12-00 Музика. Лондон (356,3) 18-45 Концерт. Букаштина (394,2) 18-30 Румунська музика. Берлін (419) 16-30 Концерт. Рим (441,2) 17-00 Концерт. Відень (516,4) 11-00 Канцеля Гайгера. Будапешт (550,5) 20-30 Опереткові арії. Харків (937,5) 15-00 Концерт.

Четвер 4. червня 1931.

Варшава (1411,8) 13-20 Пісні, Шопен, Моцарт. Лондон (356,3) 12-00 Баляди. Берлін (419) 18-15 Концерт. Рим (441,2) 15-00 Радіохроніка. Прага (486,2) 18-00 Німецька айдія. Відень (516,4) 11-05 Концерт. Будапешт (550,5) 10-00 Радіогімнастика. Харків (937,5) 15-00 Концерт. Ленінград (1000) 15-00 Концерт.

Львівське радіо.

Середа 3. червня 1931.

12-10, 15-10, 16-30, 17-25, 23-45 і рамофон 13-10 Метеорологіч. комунікат. 14-30 Господарський комунікат. 16-00 Програма для дітей 16-50 Радіохроніка. 17-10 "Фотографія й вінежатографія як засоби шк. науки". 17-35 Відачі. 18-00 Вазетова музика. 19-00 Всичина 19-20 Радіогімнастика й бірма. 19-40 Прес рад. ленінск. 19-50 Опера.

Четвер 4. червня 1931.

12-10 Хор. 13-10 Метеорологічний комунікат. 13-20, 14-00, 14-50, 15-20, 16-20 Музика. 13-40 Баляди. 15-00, 16-00 Радіогімнастика. 16-40 Програма для старших дітей та молоді. 17-45 Айдія Токвариста Опіки над Молодію. 18-15 Концерт. 19-10 Всичина. 19-30 Грамофон. 20-15 Легка музика. 21-30 Айдія. 22-00 Фейлетон.

ОПОВІСТКИ

За оголошення редакція не відповідає

У Дрогобичі, в Мал. Дух. Семинарі розпочалися безплатні підготовчі курси до I. кл. давн. кл. типу. й до IV. кл. гум. типу. Зголошення щодня. У шк. р. 1931/32 повна скількість класів I—VIII. і гум. паралельки при IV, V. і VI. кл. — Вступні іспити до кл. I—VIII. в днях 27—29 червня п. р. — Ректорат. 2152 1-2

Вписи на I. курс прив. жін. семинарії з правом прилюдности в Самборі відбуваються до 20. червня. Подання з відповідними залученнями треба вносити до визначеного речиння. — Дирекція. 2153

На Фонд Вдіа і Сиріт зол. 15. зложив Союз Українок у Львові замість вінка на стрілецькі могили.

Дирекція учительської жіночої Семинарії СС. Василівки у Львові (вул. Потоцького 95) подає огис до відома, що вступні іспити на I, II, III. і IV. курс відбудуться в днях 23, 24, 25 і 26. червня п. р. — При зголошеннях на I. курс треба предложити: метрику хрещення, останнє шк. свідоцтво і посвідку шк. записки вісипи; при зголошеннях на вищі курси метр хрещення, останнє шк. свідоцтво і свід. моральности, якщо учениця мала перерву в науці. — Семинарія має права державних шкіл, удержує власну 4-класову школу швир, до якої приймає й хлопчиків, а також веде інтернат для панночок. 2159 1—3

Ігуменат монастиря св. Маїрини у Львові, при вул. Потоцького ч. 95, подає огис до відома, що цюгоричні 3-денні рекольції для Впв. Пань-жінок свщенничих і учительок зачнуться дня 3. липня ввечерю. Оплата за харч і мешкання денно 4 зоз. — Зголошуватися найдальше до 28. червня. 2160 1—3

Управа дівочої гімназії "Рідної Школи" з правом прилюдности в Тернополі подає до відома, що вступні іспити до класів V. VI. VII. і VIII. будуть відбуватися від 24. до 27. червня, а до класів IV. 27. і 29. червня. — Зголошення до іспитів приймаються щодня. — Управа. 2161

Бувший урядовець Філіп "Просвіти", секретар народньої канцелярії, організатор читальні і кооператив шукає заняття при Філіп "Просвіти" або в кооператив. Може вести драматичний гурток (режисер), а також вразково руханково-пожарне Т-во, як "Луг" чи "Сокол". Поведа працю в цілому повіті на полі культурно-освітнім і економічнім. Платню вимагає дуже скромну. Маю першорядні референції та поручення від поважних Товариств. Згол. до адмін. "Діла" під "Урядовець".

Прив. дів. гуманістична гімназія "Рідної Школи" у Львові. Вступні іспити до V—VIII. клас прив. дів. гуманістичної гімназії "Рідної Школи" у Львові (вул. Театинська 10) відбудуться в днях від 22. до 26. червня. В тихсамих днях приймається зголошення до вступних іспитів до IV. класу, які відбудуться дня 27. червня в 10-й годині. — Управа. 2131

Управа гімназії й семинарії "Р. Ш." в Коломиї подає до відома, що з днем 2. червня п. р. відкриває безплатний приготівний курс до IV. кл. гімназії гуман. типу й на I. рік семинарії. Кандидатки, що не можуть користати з курсу, внесуть подання в справі допущення до вступного іспиту до IV. кл., згідно на I. рік семинарії найдальше до дня 15. червня. Рівночасно повідомляється, що з новим шк. роком Кружок Р. Ш. отиврає I. класу гімназії. Вступні іспити до I. кл. відбудуться в днях 24. 25. і 26. червня. — Управа. 2134

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

ГОДИННИКАРСЬКО-ЮВІЛЕРСЬКІ роботи виконує найдбайливіше — Домбровські і Розважівські — Львів. Академічна 2. ГОДИННИКИ, БІЖУТЕРІЯ, СРІБЛО. — Великий вибір. Дешево. Догідні умови. 1447 16—?

ВОРОХТА — Пансіон "Черемшина" поручає соняшні кімнати враз з цілим утриманням. — Ціни помірковані. 2066 2—5

КОСІВ К. КОЛОМІ. Пансіон п. Євгенії Лукашевської поручає соняшні покої в першорядним удержанням. Ціни знижені. 2076 4-10

ГОДИННИКИ тільки найліпших фабрик, прецизійні, продає за готівку і на рати від десятків літ в найліпшій стороні алапа фірма Іван Зельтенрайх, Львів, пл. Марійська ч. 5. 1538

П'ЯНИНО "FÖRSTERA" заміняю на фортепіано або продам. Знаменитий фортепіано продам дуже оказійно як також негайно куплю фортепіано або п'яніно за долари. Коперника 26. — Сикленський. 2149 2—2

ДЛЯ ЛІТНИКІВ до винайму вілля "Надія" в Підлісєні, стація в місті, над Прутом між горами і шпильковими лісами на липень і серпень. Кімнати з обстановкою й харчем або без харчу. Ціна дешева. — Зголошення: Надія Юрчинська, Тернопіль, Острожського 72. 2154 1—3

У ПІДГІРСЬКОМУ СЕЛІ, у наших людей глядає недорогого приміщення в харчем на час ферії бездітне подружжя, учитель, конечна ріка. — Зголошення слати до Адміністрації "Діла" під "Відпочинок". 2155

СОТНЮ поважних пропозицій матрижоніальних дистанте, звернувшись до "Азіансу", Львів, Міжковського 2. 2156

ПРИСЯЖНИЙ ЗЕМЛЕМІР — пошукує негайно асистента або навіть початкового практикаанта. — Зголошення під "Землемір" до Адміністрації "Діла". 2158 1—

ЖІНКА середніх літ, священничої родини, совісна, розуміється на господарстві і кухні, шукає місця до управління дому. — Адреса: Софія Стефанівська, Забодотці к. Бродів. 2150 1—2

МОЛОДА, інтелігентна, працююча господарина, що знає добре господарство і кухню — глядить посади. Радо на селі. — Зголошення до "Фортуни". Золочів під "Праця". 2151

ПЛАЩІ охоронні для всіх професій — робітничі одяги, кельнерські і фризівські блузони — найдешевше джерело — Робітни "ПАЛЛІОМ" Вірменська 3, тел. 54—24.

ПОТРІБНИЙ інструктор гімназіальний. Зголошення до "Діла" під "К".

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

Д-Р ЕВГЕН ДУРДЕЛЛО

був. лікар заграничних клінік, спеціаліст скірних, венеричних і сексуальних недуг (подова немія) та лінарської косметики

ордиує в скірних недугах і т. д. від год. 8½—10, 14—16, в косметичі від 10—11 і 16—18 в неділі і свята від 10—11.

Гірське сонце. Вапофор. Діатермія. Криотерапія. Сепараткові здалані.

Львів, вул. Сикстуська ч. 22, III. п. (біля Нар. Гостиниці).

Вінда до вжитку. Телефон 38—90.

ОПЕРАТОР

Д-р Д. САССОВЕР

ордиує в недугах хірургічних. Лікування дияліжів

Львів, КОЛЛОНТАЯ 7. Тел. 38—51. 1953 13-30

Дентист ЯКІВ НАСС

Львів, вул. Сикстуська ч. 17. II. п. Тел. 65—73.

Приймає від 9—13 і 15—18, в неділі і свята за попереднім замовленням

Виконує всі праці, що входять в обсяг повноточасної дентистики. Подяки в сплату. 2135 3-3

Меблі різного рода, можна найкорисніше купити у в. домій фірмі "Doroteum", Львів Саліні 34. Тел. 15—01. Догідні умови. 2361 10—?



ЛІЖКА металеві
ВІЗКИ диточі

поручає дешево
фабричний склад

М. Волковискі

Львів, Коперника 5. Тел. 95—97.

Великий вибір ДОГІДНІ УМОВИНИ

КІНО ч. 11. вже появилос

в розпродажі.
Арт. ПAVЛО ВЕГЕНЕР Берховицкимі
Адреса: "КІНО", Львів, вул. Базарська 8/1. 1—3